



TALLER DE EDICIÓN GRÁFICA ORIENTADO HACIA LA FOTOGRAFÍA DE CALLE

RAFA BADIA | 14, 15 OCTUBRE 2017 | SEVILLA
I JORNADAS DE FOTOGRAFÍA DE CALLE

www.quitarfotos.com

Impartido por: RAFA BADIA

Lugar: Sevilla · 14 y 15 de Octubre 2017

Importe: 100 € | Plazo de inscripción hasta: 22/09/2017

Aforo: 15 alumnos (mínimo 10 alumnos)

ORGANIZA

Photocertamen & QuitarFotos

photocertamen.com





TALLER DE EDICIÓN GRÁFICA ORIENTADO HACIA LA FOTOGRAFÍA DE CALLE

RAFA BADIA | 14, 15 OCTUBRE 2017 | SEVILLA

Taller de Edición Gráfica orientado hacia la Fotografía de Calle

Impartido por Rafa Badia

14, 15 de Octubre en Sevilla

Organizado por la **Photocertamen** y **QuitarFotos**

PROGRAMA

El taller se divide en tres sesiones, una de teoría y otras dos de prácticas, repartidas en un fin de semana con una duración total de 12 horas lectivas.

Sábado 14 octubre | 10:00 a 14:00 hrs. | Sesión teórica LA EDICIÓN GRÁFICA

1. **Definición.** Elementos condicionantes en función del medio al que va destinado el reportaje.
2. **El descarte:** criterios para la selección o el desecho de las tomas realizadas. Metodologías aplicadas en fotografía digital y analógica.
3. **Del descarte a la edición de un reportaje: la edición narrativa.** Tareas para convertir un grupo de imágenes en una historia coherente, con planteamiento, nudo y desenlace.
4. **Del descarte a la edición de un trabajo documental: la edición subjetiva / emotiva.** Tareas para convertir un grupo de imágenes en una historia coherente, basada en la asociación de ideas, sensaciones y/o elementos visuales.
5. **La puesta en página en diarios, revistas, fotolibros y páginas web.** Problemas derivados de la compaginación, presencia de publicidad y otros recursos gráficos.

Sábado 14 octubre | 16:00 a 20:00 hrs. | Sesión práctica I

Domingo 15 octubre | 10:00 a 14:00 hrs. | Sesión práctica II

Proceso de descarte, edición y aproximación a puesta en página de reportajes realizados por los alumnos participantes en el taller de Edición Gráfica.

ORGANIZA //

photocertamen.com



QuitarFotos



TALLER DE EDICIÓN GRÁFICA ORIENTADO HACIA LA FOTOGRAFÍA DE CALLE

RAFA BADIA | 14, 15 OCTUBRE 2017 | SEVILLA

Taller de Edición Gráfica orientado hacia la Fotografía de Calle

Impartido por Rafa Badia

14, 15 de Octubre en Sevilla

Organizado por la **Photocertamen** y **QuitarFotos**

OBJETIVOS

La foto de calle no es ajena al proceso de la edición gráfica. A pesar de tratarse de un subgénero documental en las que las imágenes individuales funcionan por sí mismas, éstas deben ser sujeto de selección, orden y presentación para poder darlas a conocer en cualquiera de los tres formatos contemporáneos: papel (revistas, fotolibros), pared (exposiciones) y pantalla (proyecciones e Internet).

La foto de calle debe afrontarse desde la articulación de un discurso, ya sea narrativo o estético/emotivo, a partir de un grupo de imágenes previamente realizadas. Las imágenes urbanas de los asistentes al taller serán sometidas al proceso de edición gráfica en todas sus fases, que incluye desde la preselección de fotos (descarte) a la propuesta general de puesta en página, incidiendo especialmente en la fase intermedia, el orden secuencial de las mismas.

REQUISITOS

Cada alumno debe presentar un grupo de imágenes urbanas susceptibles de ser articuladas como discurso. El total de las imágenes iniciales no debe superar la cincuenta. Deben tener características estéticas similares (mismo formato, tipo de color o blanco y negro...) y a ser posible con un tema común (lugar, actividad, sujetos...) Éstas pueden hallarse en una etapa inicial (suma de fotos sin ordenar) o ya prearticuladas como discurso.

Todas las imágenes deben presentarse tanto en formato digital (una carpeta con imágenes de 1.600 píxeles por el lado más largo, a 72 ppi de resolución), como en copia en papel fotográfico de trabajo de, aproximadamente, 10x15 cms. para poder editar sobre mesa.

ORGANIZA //

photocertamen.com





TALLER DE EDICIÓN GRÁFICA ORIENTADO HACIA LA FOTOGRAFÍA DE CALLE

RAFA BADIA | 14, 15 OCTUBRE 2017 | SEVILLA

Taller de Edición Gráfica orientado hacia la Fotografía de Calle

Impartido por Rafa Badia

14, 15 de Octubre en Sevilla

Organizado por la **Photocertamen** y **QuitarFotos**

PONENTE

Rafa Badia. Fotógrafo, editor gráfico y profesor de fotografía. Nació en Santa Cruz de Tenerife en 1964. Licenciado en la Rama Imagen de Ciencias de la Comunicación por la Universidad Complutense de Madrid, en 1987.

Ha trabajado como fotoperiodista en la sección de Viajes de El País (1988-1995) y como editor gráfico de revistas y libros de viaje (El País-Aguilar, Viajes National Geographic, Altaïr, Descubrir Catalunya, entre otros medios) entre 1991 y 2006. Desde 2002 se dedica a la docencia fotográfica. En la actualidad es profesor titular de Grisart Escola Internacional de Fotografia de Barcelona. Miembro fundador del colectivo de fotografía urbana Calle 35. Ha publicado dos libros de fotografía callejera, *A Barcelona* (Ed. Arola, 2009) y *Barcelona Blues* (GrisartMedia, 2015) donde combina la fotografía con los poemas de temática callejera.

Web Rafa Badia: www.rafabadia.net

INSCRIPCIONES

A través de la web www.uitarfotos.com podrás encontrar toda la información necesaria para poder inscribirte en el taller "Taller de Edición Gráfica orientado hacia la Fotografía de Calle" impartido por Rafa Badia dentro de las I Jornadas de Fotografía de Calle en Sevilla.

www.uitarfotos.com

ORGANIZA //

photo certamen.com



QuitarFotos